


SCHEDA DI PRESENTAZIONE del percorso didattico che include la partecipazione al Concorso "Io riciclo, e tu?" indetto da CONAI

PROGETTO "CACCIA IL RIFIUTO, FAI LA DIFFERENZA!"	
DESTINATARI	SCUOLA PRIMARIA e SECONDARIA DI PRIMO GRADO di VIGNALE M.TO (AL) CLASSE 2° MEDIA prescelta per partecipazione concorso CONAI
OBIETTIVI	SENSIBILIZZAZIONE ED INFORMAZIONE SULLA RACCOLTA DIFFERENZIATA E SULLA CORRETTA GESTIONE DEL RIFIUTO DAL RICICLO AL RIUSO
DURATA	A.S. 2014-2015 (da settembre a marzo)
PROMOTORE	COMUNE DI VIGNALE MONFERRATO – SCUOLA PRIMARIA e SECONDARIA DI PRIMO GRADO di VIGNALE M.TO
RESP. PROGETTO	ERBETTA, BIANCHI (Amministrazione Comunale) e GUASCHINO, FRASSACARRO (Docenti Istituto)
SOGGETTI COINVOLTI	COSMO, ARPA, CONAI, LEGAMBIENTE

FASI	SVOLGIMENTO	PERIODO	DURATA	DOCENTI
1) Partecipazione alla Giornata PULIAMO IL MONDO 2014 in collaborazione con Legambiente	Gara a squadre di raccolta rifiuti abbandonati. Partecipanti: 5 squadre composte dalle classi 4° e 5° elementare e 1°-2°-3°media	26-10-2014	1/2 giornata	1 adulto accompagnatore per ogni squadra
2) Visita alla piattaforma di valorizzazione e smaltimento rifiuti di COSMO S.p.A.	Visita guidata per tutti i ragazzi di 1°-2°-3°media	20-10-2014	1/2 giornata	Personale Tecnico di Cosmo S.p.A.

<p>3) LEZIONI IN CLASSE</p> <p>LEZIONI FRONTALI ED INTERATTIVE SU CICLO DEI RIFIUTI, RACCOLTA DIFFERENZIATA E RICICLO sulla base del materiale didattico fornito da CONAI rivolte alla sola classe 2°media scelta per la partecipazione al concorso CONAI</p>	<p>Lezione 1 – L’Impatto ambientale dei rifiuti</p> <p>Lezione 2 - Se differenziamo bene, cosa rimane?</p> <p>Lezione 3 - Proiezione del docufilm "- 100kg, ricette per la dieta della nostra pattumiera"</p> <p>Lezione 4 – Riciclo e strategie di riduzione</p>	<p>Novembre – Dicembre 2014</p>	<p>4 incontri di 2 h ½ ciascuno</p>	<p>Dott.ssa Laura Erbetta (consigliere comunale con delega all’ambiente e tecnico dell’Agenzia Regionale Protezione Ambiente del Piemonte)</p> <p>Prof.ssa Roberta Guaschino (docente di matematica e scienza)</p>
<p>4) Elaborazione lavoro per Concorso CONAI "io riciclo, e tu?"</p> <p>Realizzazione SPOT sulla raccolta differenziata ed il riciclo dei materiali da imballaggio contestualizzata rispetto al territorio di appartenenza</p>		<p>Gennaio – Marzo 2015</p>	<p>4h di elaborazione contenuti in classe + 4 giornate di riprese da 3h ciascuna + 10h per montaggio</p>	<p>Dott.ssa Laura Erbetta</p> <p>Arch. Roberta Bianchi (consigliere comunale con delega all’istruzione)</p> <p>Prof.ssa Franca Frassacarro (docente di arte)</p> <p>Coadiuvate da Giulio Stambirni documentarista</p>

SCHEDA PRESENTAZIONE SPOT "IO RICICLO, E TU?"

FASI	SVOLGIMENTO	PERIODO	DOCENTI
<p>1) Lettura bando di concorso , brainstorming sui contenuti del lavoro e stesura a casa della sceneggiatura a gruppi</p>	<p>La classe, sulla base di quanto visto nelle lezioni, ha scelto lo spot come strumento di lavoro. L'insegnante di arte e comunicazione ha spiegato ai ragazzi come funziona uno spot televisivo, che deve contenere slogan efficaci e sintetici.</p> <p>Si è cominciato ad ipotizzare delle situazioni attorno ad alcune dicotomie chiave: buoni comportamenti vs comportamenti incivili, consapevolezza vs ignoranza, riciclo vs spreco, adulti vs giovani, etc</p> <p>Il brainstorming ha aiutato a focalizzare i contenuti che volevamo nello spot: comportamenti incivili, a cosa serve differenziare, vincere la pigrizia, etc..</p> <p>Compito a casa con traccia da seguire per stendere una bozza di sceneggiatura (vedi allegato)</p>	<p>Dicembre 2014</p>	<p>Dott.ssa Laura Erbetta</p> <p>Arch. Roberta Bianchi</p> <p>Prof.ssa Franca Frassacarro (docente di arte)</p> <p>Coadiuvate da Giulio Stambrini documentarista</p>
<p>2) Analisi sceneggiature e scelta della trama della storia</p>	<p>Il soggetto più gradito per la realizzazione dello spot ruota intorno all'idea chiave dei "cassonetti animati", ovvero i cassonetti della differenziata come protagonisti dello spot in grado di interagire con le persone. Si tratta di cassonetti al contempo "educatori e vendicatori". Sulla base dei compiti svolti dai ragazzi è stata scritta una storia da cui è scaturito un copione suddiviso in scene da realizzarsi in varie aree del paese. Di seguito uno schema dei concetti chiave usciti dal brainstorming con i ragazzi.</p> 	<p>Gennaio 2015</p>	

<p>3) Stesura copione</p>	<p>Si veda tabella sotto del copione scritto per le riprese con l'organizzazione dei compiti e la distribuzione dei ruoli tra i ragazzi</p> <p>La storia ruota attorno all'idea chiave dei "cassonetti animati" che interagiscono con i cittadini. I cassonetti accettano e ringraziano per il conferimento giusto ed invece sputano tutto ciò che è conferito non correttamente, facendosi beffe del cittadino indisciplinato che viene così "rieducato" dalle reazioni dei cassonetti. Alla fine gli sforzi dei cassonetti ottengono i risultati cercati ed i cittadini cominciano a capire....A questo punto un colpo di scena rivela cosa sta dietro ai cassonetti magici....sono i nostri ragazzi che in una esplosione di gioia si congratulano con il "bravo cittadino"</p>	<p>Gennaio – Febbraio 2015</p>	
<p>4) Riprese</p>	<p>Prima delle riprese si è svolto un breve incontro in classe preparativo dove si sono distribuiti i ruoli a ciascun ragazzo/a (attori, addetti regia e riprese, costumisti, etc..) e dove l'esperto di riprese ha spiegato ai ragazzi alcuni principi base delle tecniche cinematografiche.</p> <p>Le riprese sono state effettuate con una semplice Nikon reflex D3200 da una ragazza della classe.</p> <p>Le immagini sono state girate in tre luoghi del paese: piazza con isola di raccolta materiale differenziato con presenza di cassonetti stradali, piazza del comune per le scene con i "finti cassonetti animati" e centro comunale di raccolta ingombranti e imballi di legno.</p> <p>Verificata la impossibilità di registrare un buon sonoro si è optato per uno spot muto con colonna sonora e didascalie a commento delle immagini</p> <p>Sono state effettuate varie prove di ripresa cui hanno partecipato come comparse anche alcuni genitori</p>	<p>Febbraio - Marzo 2015</p>	
<p>5) Montaggio</p>	<p>Il montaggio è stato eseguito dai ragazzi insieme agli insegnanti utilizzando il software in ambiente Mac "I-Movie"</p>	<p>Marzo 2015</p>	

COPIONE SPOT CONCORSO CONAI

TITOLO: "IO RICICLO, E TU?" – classe 2° media Vignale M.to

Scena	Tempo	Titolo	Dove	Cosa si fa	Cosa serve	Chi e come è vestito
1	20"-30"	"GUARDA QUANTI COMPORAMENTI INCIVILI!"	<i>Vignale M.to , P.za Italia</i>	<i>I ragazzi A,B,C,D, esperti di rifiuti, escono da scuola e si dirigono in piazza Italia, presso un'area di raccolta di centro paese, per verificare come si comportano i cittadini di Vignale M.to. Lì trovano, vicino ai cassonetti per la differenziata a terra un sacco di rifiuti abbandonati: sedie usate, sacchi di plastica con rifiuti vari, cassette della frutta,etc... Sono sdegnati e decidono di agire...</i>	Rifiuti vari	I ragazzi A,B,C,D sono vestiti con un normale abbigliamento: jeans e felpa
2	50"	"DOBBIANO ENTRARE IN AZIONE NOI!"	<i>Dalla piazza ci spostiamo presso il palazzo comunale</i>	<i>I ragazzi portano 4 cassonetti per la raccolta: plastica, vetro, carta e indifferenziato (in cui vanno anche alluminio e banda stagnata). In ciascun cassonetto si nasconde un ragazzo che lo animerà. Arrivano diversi cittadini a buttare l'immondizia: sono distratti, hanno fretta, non sono informati e sbagliano i conferimenti. A questo punto i cassonetti risputano fuori il rifiuto fintanto che non lo conferiscono correttamente</i>	Cassonetti allineati presso palazzo comunale: 1 per plastica 1 per vetro 1 per carta + tetrapack 1 per indifferenziato + alluminio e banda stagnata Rifiuti vari (con 6 materiali da imballaggio da differenziare)	4 ragazzi nei cassonetti + cittadini attori presi tra persone del paese e genitori della classe.
3	30-40"	"FINALMENTE UN	<i>Muri presso</i>	<i>Stessa scena di prima, ma questa volta</i>	Rifiuti vari (con 6	I 4 ragazzi dei cassonetti sono

Sottofondo musicale	CITTADINI EUCATO: GRAZIE!!! .	<i>palazzo comunale con cassonetti</i>	<i>arriva un bravo cittadino, che butta tutto correttamente ed attentamente. A questo punto i cassonetti accettano i rifiuti, si aprono e con sorpresa del cittadino, escono i 4 ragazzi che gridano "GRAZIE!"</i>	materiali da imballaggio da differenziare)	con maglietta "Io riciclo, e tu?".	
4	10-20"	" NON DIMENTICHIAMO GLI IMBALLI DI LEGNO "	<i>Presso centro di raccolta comunale legno e ingombranti</i>	<i>Il bravo cittadino trova vicino ai cassonetti materiali di legno abbandonati e li porta al centro di raccolta comunale dove finisce il suo "lavoro"</i>	Imballaggi in legno	Cittadino virtuoso
Sottofondo musicale						
5	5"	SLOGAN FINALE "NOI DIFFERENZIAMO PER IL NOSTRO FUTURO, E VOI?"	<i>Muri presso palazzo comunale con cassonetti</i>	<i>Tutti insieme esultano scandendo lo slogan "Noi ricicliamo per il nostro futuro, e voi?"</i>		Tutti i ragazzi della classe 2°media
Nessuna musica						

REGIA: Laura Erbetta, Roberta Bianchi coadiuvate da Giulio Stambrini

AIUTO REGISTA: Gabriele

ATTORI: Thomas, Karim, Ernesto, Denis + genitori e persone del paese

ANIMATORI DENTRO I CASSONETTI: Giorgia, Vittoria, Ernesto, Seid, Lisa

ADDETTI ALLE RIPRESE: Carlotta, Luca coadiuvati da Giulio Stambrini

ADDETTI ALLE SCENOGRAFIE E COSTUMI: Chiara, Fabio

MACCHINA PER RIPRESE: Nikon reflex D3200

MONTAGGIO: Laura Erbetta e Giulio Stambrini con software Imovie

DURATA: 1'60" circa

FEBBRAIO 2015